

## Eğitmen Rolü - Aksiyon 1

### (Rol 1)

İlk canlandırmada, tekdilliğin hakim olduğu bir eğitim ortamı canlandırılacaktır. Eğitimci, dersi tek dilde, gibberish dilinde (uydurma bir dil) anlatan bir öğretmen rolüne bürünür. Çocukların dersi anlamamalarına ya aldırış etmez ya da bozular, hatta ara ara biraz sinirlenir. Bir yandan da, bazı çocukların kendi aralarında konuşarak diğerlerine destek olmasını “dersin bölünmesi” ve “kaytarma” olarak yorumlar. Yer yer öfkeli yer yer umursamaz bir şekilde dersini sürdürmeye çalışır. Bu süre boyunca eğitimci sadece gibberish konuşacaktır. Zil çalınca ders biter, eğitimci sınıftan çıkar. (Eğitimci gerçekten sınıftan çıkabilir veya çıkarmış gibi rol yapabilir.)

## Eğitmen Rolü - Aksiyon 2

### (Rol 2)

Kısa süre sonra ders zili tekrar çalar ve kolaylaştırıcı farklı bir aksesuar takar, farklı bir eğitmeni canlandırarak sınıfa girer. İkinci canlandırmada da, yine sadece kendi dilinde (uydurma bir dil - gibberish) konuşur ve çocuklardan cevaplar bekler. Çocukların büyük kısmı yine bu dili bilmemekte veya çok az bilmektedir. Fakat öğretmen bu ikinci rolde, çocukların kendi aralarında iletişim kurmalarına (akran desteği vermelerine ve almalarına) imkan sağlar. Hatta ara sıra, iletişim kurabildiği çocuklardan diğerlerinin durumuna dair bir his almaya çalışır. Kendisine hitaben farklı bir dilde konuşan çocuk olursa, onu anlamaya yönelik hareketler, mimik, tavırlar sergiler. Çocukların dersi ve söylediklerini anlaması için elinden geleni yapar. Örneğin, çocukların katılım gösterebilecekleri yöntemler dener. Dersin kısmen de olsa etkileşim içinde geçtiğine emin oluncaya kadar rolünü canlandırmaya devam eder. Zil çalar ve ders biter.